

Приложение 1
к ООП НОО ФГОС

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Маленькая страна»**

Рабочая программа составлена на основе сборника программ внеурочной деятельности под редакцией С.К. Тивиковой и М.К. Приятелевой. Автор программы С.В.Ригина. М.:Вентана Граф,2011г.

Планируемые результаты

Личностные УУД

Обучающийся научится:

- _ учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- _ умение адекватно оценивать результаты своей работы на основе критерия успешности учебной деятельности;
- _ понимание причин успеха в учебной деятельности;
- _ умение определять границы своего незнания, преодолевать трудности с помощью одноклассников, учителя;
- _ представление об основных моральных нормах.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- _ выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- _ устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- _ адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- _ осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им.

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- _ принимать и сохранять учебную задачу;
- _ планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей;
- _ осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством учителя;
- _ анализировать ошибки и определять пути их преодоления;
- _ различать способы и результат действия;
- _ адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- _ прогнозировать результаты своих действий на основе анализа учебной ситуации; _ проявлять познавательную инициативу и самостоятельность;
- _ самостоятельно адекватно оценивать правильность и выполнения действия и вносить необходимые коррективы и по ходу решения учебной задачи.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- _ анализировать объекты, выделять их характерные признаки и свойства, узнавать объекты по заданным признакам;
- _ анализировать информацию, выбирать рациональный способ решения задачи;
- _ находить сходства, различия, закономерности, основания для упорядочения объектов;

- _ классифицировать объекты по заданным критериям и формулировать названия полученных групп;
- _ отрабатывать вычислительные навыки;

- _ осуществлять синтез как составление целого из частей;
- _ выделять в тексте задания основную и второстепенную информацию;
- _ формулировать проблему;
- _ строить рассуждения об объекте, его форме, свойствах;
- _ устанавливать причинно-следственные отношения между изучаемыми понятиями и явлениями.

Обучающийся получит возможность научиться:

- _ строить индуктивные и дедуктивные рассуждения по аналогии;
- _ выбирать рациональный способ на основе анализа различных вариантов решения задачи;
- _ строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- _ различать обоснованные и необоснованные суждения;
- _ преобразовывать практическую задачу в познавательную; _ самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- _ принимать участие в совместной работе коллектива;
- _ вести диалог, работая в парах, группах;
- _ допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение;
- _ координировать свои действия с действиями партнеров;
- _ корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию;
- _ задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности; _ осуществлять взаимный контроль совместных действий; _ совершенствовать математическую речь;
- _ высказывать суждения, используя различные аналоги понятия; слова, словосочетания, уточняющие смысл высказывания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- _ критически относиться к своему и чужому мнению;
- _ уметь самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество; _ принимать самостоятельно решения;
- содействовать разрешению конфликтов, учитывая позиции участников

Должен знать:

- Знать театры своего города.
- Знать устройство зрительного зала, сцены, кулис.
- Знать виды театров: драматический театр, театр кукол-марионеток и кукол системы «человек-кукла»
- Знать и применять в речи театральные термины: театральный билет, театральная программка, репертуар, афиша, опера, балет, оперетта, драма хореограф, осветитель.
- Владеть комплексом артикуляционной и дыхательной гимнастики.
- Знать наизусть 15-20 стихотворений русских и зарубежных авторов.

Должен уметь

приносить стихотворный текст в движение и разных позах

Находить оправдание заданной позе.

-Уметь произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц до полной релаксации

-Уметь находить художественное решение спектакля: определять вид кукол, костюмы, атрибуты, декорации.

-Уметь выразительно прочесть наизусть прозаический текст,

-Уметь сочинять индивидуальный или групповой этюд на заданную тему.

-Уметь сочинять рассказ от имени героя.

Содержание программы

Основы театральной культуры

На этих занятиях дети знакомятся с театром, его историей, овладевают профессиональной терминологией театрального искусства, осознают, что также будут играть на сцене.

Все вопросы данной темы могут быть рассмотрены во время обсуждения спектакля, в работе над пьесой. Педагог выясняет с детьми, что театр объединяет другие виды искусства – литературу, музыку, живопись, хореографию. Но главное в театре – это игра актеров.

Культура и техника речи

Объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи. В этот же раздел включены игры со словом, развивающие связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы. На этих занятиях с помощью скороговорок и специальных упражнений отрабатывается ясная, четкая речь, дети учатся громко и отчетливо говорить со сцены и посылать звук в зрительный

Театральная игра

Данный раздел направлен на развитие игрового поведения, эстетического чувства, способность творчески относиться к любому делу, уметь общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Все игры раздела условно делятся на два вида: общеразвивающие игры и специальные театральные игры (этюды). Этюды – самостоятельная работа одного или нескольких исполнителей. Работа над этюдами развивает в детях способность живо и инициативно отвечать на условия вымысла конкретными действиями. Сначала темы предлагает преподаватель, в дальнейшем дети начинают придумывать их самостоятельно.

Ритмопластика

Данный раздел включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей младших школьников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Развитие ребенка идет от движений и эмоций к слову, поэтому детям легче выразить свои чувства и эмоции через пластику своего тела. Помочь ребенку раскрепоститься и ощутить возможности своего тела можно с помощью разнообразных ритмопластических упражнений и игр.

Работа над спектаклем

Технология изготовления кукол

«Мастерская куклы»

Данный раздел направлен на повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способностей к осознанной трудовой деятельности.

Программа предполагает знакомство со следующими **видами театрализованной деятельности**:

1. Настольный театр (конусный, мягкой игрушки, керамической игрушки и т.д.).
2. Пальчиковый театр.
3. Театр верховых кукол (театр ложек, тростевых кукол, театр «петрушек»-перчаточных кукол).
4. Театр кукол «с живой рукой».
5. Театр теней.
6. Игра – драматизация.
7. Театр кукол-марионеток.
8. Театр кукол системы «человек-кукла».

Тематическое планирование

1-й класс

(2 часа в неделю, 66 часов)

Кол-во часов	Темы занятий
	Основы театральной культуры
1	Особенности театрального искусства. Мир театра.
1	Конкурс рисунков « Я в театре ».
1	Виды театрального искусства. Театр кукол (настольный, пальчиковый, театр ложек, перчаточный).
1	Конкурс рисунков «Театр кукол ».
1	Театр снаружи и изнутри (экскурсия).
1	«Мы-кукловоды». Народная кукла. Русские обряды и традиции»
1	Культура зрителя. «Мы-зрители» (игра) .
1	Разучивание игры –импровизации «Колобок»
1	Культура и техника речи
1	Речь и дыхание.

1	Классный час « Правильно говорим и дышим ».
1	Артикуляционная гимнастика.
1	Упражнения на артикуляцию. Зарядка для языка
1	Говорим правильно и четко.
1	Нахождение ключевых слов и выделение их голосом.
1	Дыхательная гимнастика.
1	Разучивание упражнений на три вида выдыхания.
1	Скороговорки.
1	Разучивание скороговорок и чистоговорок.
1	Всех скороговорок не переговоришь, не перевыговоришь.
1	Конкурс скороговорок.
1	Творческие игры со словом
1	Разучивание игры « Вкусные слова».
1	Театральная игра
1	Общеразвивающие игры.
1	Разучивание игр «Окошки», «Счетные палочки».
1	Игры на превращение.
1	Разучивание игры «Превращение в животного(странного слона)»
1	Игры на запоминание физических действий.
1	Разучивание игры « Где мы были –не расскажем, а что делали покажем».
1	Ритмопластика
1	Освобождение мышц.
1	Автоматическая работа мышц.
1	Разучивание упражнений на снятие напряжения с мышц.

1	Разучивание упражнений на автоматическую работу мышц рук.
1	Музыка и ритм.
1	Слушание музыкальных произведений.
1	Мимика.
1	Конкурс пантомим.
1	Работа над спектаклем
1	Работа режиссёра. Репетиции по эпизодам.
1	Постановка спектакля.
1	Разыгрывание эпизода из сказки «Колобок».
1	Конкурс рисунков по сказке «Колобок»
1	Разыгрывание эпизода из сказки «Теремок».
1	Творческая работа «Теремок».
1	Разыгрывание эпизода из сказки «Лиса и волк».
1	Конкурс рисунков по сказке «Лиса и волк»
1	Разыгрывание эпизода из сказки «Заюшкина избушка».
1	Конкурс рисунков по сказке «Заюшкина избушка».
1	Разыгрывание эпизода из сказки «Лиса и заяц».
1	Аппликация ««Лиса и заяц»
1	Разыгрывание сценки «Кузнечик и Лягушка».
1	Обсуждение содержания и игры героев.
1	Разыгрывание сценки «Бабочка и петушок».
1	Авторская кукла. Кукла в искусстве. к сказке « Бабочка и петушок».
1	Разыгрывание сказки «Зелёная лисица».
1	Выставка детских рисунков и работ.

1	Мастерская куклы
1	Технология изготовления кукол.
1	Авторская кукла. Кукла в искусстве.
1	Создание кукол-ложек.
1	Изготовление поделок кукол – ложек.
1	Создание кукол настольного театра.
1	Бесшовные куклы.
1	Создание кукол пальчикового театра
1	Техника- продевания. «Кукла – ремесленник», « Хозяйка – рукодельница».
1	Создание головы куклы перчаточного театра.
1	Сувенирная кукла.
1	Приёмы кукловождения.
1	Выставка творческих работ.
Итого: 66 часов	

2-й класс
(2 часа в неделю, 68 часов)

Кол-во часов	Темы занятий
1	Основы театральной культуры Особенности театрального искусства.
1	Наш театральный коллектив (презентация)
1	Конкурс рисунков «Мы в театре »
1	Виды театрального искусства. Театры моего города (обзорная экскурсия)ТЮЗ.
1	Классный час « История театра города Павлово».
1	Рождение спектакля. Театральные профессии (экскурсия в ТЮЗ)
1	« Радуга профессий»
1	Театр снаружи и изнутри. Зрительный зал.
1	Конкурс рисунков « Я в зрительном зале.

1	Культура и техника речи Речь и дыхание
1	Классный час « Правильно говорим и дышим »
1	Говорим правильно и четко.
1	Нахождение ключевых слов и выделение их голосом.
1	Интонация
1	Интонационная отработка.
1	Творческие игры со словом Разучивание игры «Буква заблудилась».
1	Разучивание игры «Буква заблудилась».
1	Театральная игра
1	Общеразвивающие игры
1	Разучивание игры « Волшебная палитра»
1	Игры на превращение
1	Разучивание игры на превращение в красивую бабочку.
1	Игры с воображаемыми предметами
1	Разучивание игры « Волшебное яйцо»
1	Этюды. Проигрывание мини – сценок.
1	Ритмопластика
1	«Мышечный контролер»
1	Автоматическая работа мышц.
1	Музыкально- пластические импровизации
1	Конкурс на лучшую музыкально- пластическую импровизацию.
1	Жесты
1	Конкурс пантомим.
1	Работа над спектаклем (театр «кукол с живой рукой», театр «петрушка»)

1	Работа режиссёра. Постановка сказки «Колобок».
1	Конкурс рисунков по сказке « Колобок»
1	Приёмы кукловодства с использованием кукол различных систем.
2	Проигрывание настольных кукольных спектаклей с использованием кукол различных систем.
1	Анализ пьесы.
1	Выбор ролей для пьесы
1	Художественное решение спектакля: определение видов кукол, костюмов кукол.
1	Конкурс костюмов для кукол
1	Художественное решение спектакля: атрибуты, декорации
1	Создание атрибутов и декораций
1	Мизансцены спектакля.
1	Проигрывание отдельных мизансцен к сказке « Колобок»
1	Монтировочная репетиция.
1	Постановка мини – сценок
1	Генеральная репетиция
2	Проигрывание всей пьесы
1	Показ и обсуждение спектакля.
1	Написание мини- сочинений о спектакле « Колобок»
1	Мастерская куклы (театр «кукол с живой рукой», театр «петрушек»)
1	Технология изготовления кукол «Мастерская кукол»
1	Авторская кукла.
1	Кукла в искусстве.
1	Создание театральных кукол (настольные, пальчиковые, перчаточные)
1	Создание настольных театральных кукол
1	Создание пальчиковых театральных кукол
1	Создание перчаточных театральных кукол
1	Создание эскизов декорации
2	Создание декораций и костюмов

1	Конкурс на лучший костюм
1	Выставка лучших работ
1	Сочинение этюдов по сказкам
2	Промотр индивидуальных этюдов
1	Сочинение группового этюда по заданной теме.
1	Выбор лучшего этюда
Итого: 68 часов	

Зкласс

(2 часа в неделю, 68 часов)

Кол-во часов	Тема занятий
1	Основы театральной культуры
1	Особенности театрального искусства. Театр – особое искусство
1	Конкурс творческих работ
1	« Театр –особое искусство» Виды театрального искусства.
1	Драматический театр.
1	Спектакль – результат творческого труда многих людей
1	Рождение спектакля. Театральные профессии.
1	« Радуга профессий» Творческие работы учащихся.
1	Театр снаружи и изнутри. Мир кулис (экскурсия за кулисы театра) Классный час на тему « Театр у микрофона»
1	Культура и техника речи
1	Дыхание и артикуляция
1	Артикуляционная гимнастика.
1	Дикция и интонация
1	Работа над техникой речи.
1	Творческие игры со словом
1	Проговаривание русских народных потешек по ролям.

1	Театральная игра
1	«Круг друзей»
1	Классный час « Я в кругу друзей»
1	Сценическое внимание
1	Виды сценического внимания.
1	Сценическое внимание.
1	Работа над сценическим вниманием.
1	Сочинение этюдов
1	Проигрывание мини – сценок.
1	Ритмопластика
1	Мимика и пантомимика
1	Инсценировка сказки « Курочка Ряба», используя мимику и пантомимику.
1	Мимика и пантомимика.
1	Конкурс пантомим.
1	Музыкально-пластические импровизации
1	Конкурс импровизаций.
1	Создание художественных образов героев
1	Конкурс рисунков « Мой герой»
1	Работа над спектаклем.
1	Театр теней.
1	Тематические композиции театра теней.
1	Тростевые куклы.
1	Изготовление тростевой куклы.
1	Выбор пьесы
1	Чтение сказки « Три медведя»
1	Деление пьесы на эпизоды
1	Распределение и заучивание ролей.

1	Работа над отдельными эпизодами
1	Проигрывание отдельных эпизодов из сказки « Три медведя»
1	Работа над выразительностью речи и поведением на сцене.
1	Классный час « Правила поведения на сцене»
1	Выделение и запоминание заданных режиссёром мизансцен.
1	Упражнения на развитие памяти.
1	Закрепление отдельных мизансцен.
1	Проигрывание отдельных мизансцен к сказке « Три медведя»
1	Монтировочная репетиция.
1	Постановка мини – сценок.
1	Генеральная репетиция.
1	Проигрывание всей пьесы
1	Премьера пьесы, анализ.
1	Исправление недочётов в пьесе
1	Повторный показ пьесы.
1	Написание сочинений – отзывов о пьесе
1	Мастерская куклы
1	Технология изготовления театра теней, тростевых кукол.
1	Куклы и театр теней в искусстве.
1	Технология изготовления масок, декораций.
1	Конкурс на лучшую маску
1	Куклы-силуэты театра теней.
1	Показ отдельных эпизодов, используя куклы – силуэты театра теней
1	Тростевые куклы.

1	Конкурс рисунков тростевых кукол
1	Куклы-марионетки
1	Выставка творческих работ
1	Создание масок.
1	Аппликация « Маска»
1	Создание эскизов декораций.
1	Проигрывание настольных кукольных спектаклей с использованием кукол
Итого: 68 часов	

4 –й класс

(2 часа в неделю, 68 часов)

Кол-во часов	Темы занятий
	Основы театральной культуры
1	Особенности театрального искусства (презентация).
1	Конкурс творческих работ « Театр –особое искусство»
1	Виды театрального искусства. Музыкальный театр (экскурсии в драматический театр, театр оперы и балета)
1	Спектакль – результат творческого труда многих людей
1	Правила поведения зрителя, этикет в театре.
1	Познавательная беседа « Когда рядом много людей»
1	Рождение спектакля. Спектакль глазами актера и зрителя.
1	Творческие работы учащихся « Мой любимый спектакль»
1	Культура и техника речи

1	Дыхание и артикуляция
1	Артикуляционная гимнастика.
1	Дикция и интонация
1	Работа над техникой речи.
1	Творческие игры со словом
1	Разучивание игры « Весёлые стихи»
1	Театральная игра
1	Сочинение этюдов
1	Показ сочинённого этюда
1	Общение с партнером
1	Классный час « Стили общения»
1	«Эстафета импровизаций»
1	Конкурс импровизаций
1	Ритмопластика Релаксация
1	Упражнения на релаксацию
1	Музыкально – пластические импровизации
1	Конкурс на лучшую музыкально – пластическую импровизацию
1	Хореография
1	Отработка хореографических движений
1	Создание художественных образов героев.
1	Конкурс рисунков « Мой герой»
1	Работа над спектаклем
1	Театр марионеток, куклы системы «человек – кукла».
1	Конкурс рисунков « Человек – кукла»
1	Драматическая постановка.

1	Импровизация игры – драматизации по сказке « Морозко»
1	Выбор пьесы.
1	Чтение сказки «Морозко»
1	Деление пьесы на эпизоды.
1	Распределение и заучивание ролей.
1	Работа над отдельными эпизодами.
1	Проигрывание отдельных эпизодов из сказки « Морозко»
1	Постановка танцев.
1	Конкурс на лучший танец
1	Создание эскизов декораций. Конкурс на лучший эскиз
1	Создание эскизов костюмов кукол.
1	Творческая работа « Лучший костюм»
1	Работа над эпизодами пьесы.
1	Проигрывание эпизодов из сказки« Морозко»
1	Работа над выразительностью речи и поведением на сцене.
1	Классный час « Правила поведения на сцене»
1	Закрепление отдельных мизансцен.
1	Проигрывание отдельных мизансцен к сказке « Морозко»
1	Репетиция отдельных картин.
1	Основы актёрского мастерства
1	Репетиция всей пьесы.

1	Проигрывание отдельных эпизодов сказки « Морозко»
1	Премьера спектакля, обсуждение.
1	Анализ недочётов спектакля
1	Повторный показ спектакля.
1	Написание сочинений – отзывов о спектакле
1	Выставка работ.
1	Выбор лучшей работы
1	Мастерская куклы.
1	Технология изготовления театральных кукол.
1	КТД « Театральная кукла»
1	Театр марионеток.
1	Проигрывание спектакля , используя кукол- марионеток
1	Создание эскизов.
1	Выставка творческих работ на лучший эскиз.
1	Создание элементов декораций.
1	Конкурс костюмов к декорациям
Итого: 68 часов	